

Languir me fais

Chansons Nouvelles - Ballard, Paris, 1527 - AP 2025_01_14 (restent à voir les paroles de ténor et basse !!)

Poème de Clément Marot (1496-1544) L'Adolescence Clémentine, chanson XIII

Claudin de SERMISY

J = 55

1. Lan - guir me fais sans t'a - voir of - fen - sé
2. Je ne dy pas t'a - moureste ef - fa - ce

1. Lan - guir me fais sans t'a - voir of - fen - se
2. Je ne dy pas t'a - moureste ef - fa - ce

1. Lan - guir me fais, sans t'a - voir of - fen - se
2. Je ne dy pas, t'a - moureste ef - fa - ce

1. Lan - guir me fais, sans t'a - voir of - fen - se
2. Je ne dy pas, t'a - moureste ef - fa - ce

1. Lan - guir me fais, sans t'a - voir of - fen - se
2. Je ne dy pas, t'a - moureste ef - fa - ce

9

plus de moy ne - t'en - quiers Mais non ob - stand, aul - tre da
de l'en nuy que j'ac - quiers Et loing de toy, hum - ble - ment

- cripz, plus de moy ne t'en quiers mais non ob - stand, aul - tre da-me
plains de l'en - nuy que j'ac quiers et loing de toy, hum - ble - ment

- cripz, plus de moy ne t'en quiers, Mais non ob - stand aul - tre da - me ne quiers,
plains de l'en - nuy que j'ac quiers, Et loing de toy, hum - ble - ment de re - quiers,

plus de moy ne t'en quiers, Mais non ob - stand, aul - tre da - me ne
de l'en - nuy que j'ac quiers, Et loing de toy, hum - ble - ment de re -

17

me ne quiers Plus tost mou - rir, que chan - ger ma pen - se
te - re - quiers Que loing de moy, de moy ne sois fa - sché

aul - tre - da me ne quiers, Plus tost mou - rir, que chan - ger ma pen - se
hum - ble - ment te - re - quiers, Que loing de moy, de moy ne sois fa - sché

Plus tost mou - rir, que chan - ger ma pen - se
Que loing de moy, de moy ne sois fa - sché

quiens, - quiens, Plus tost mou - rir, que chan - ger ma pen - se
- quiens, Que loing de moy, de moy ne sois fa - sché